

AGENDA

juillet-août 2020

Agenda Juillet – Août

Retrouvez ci-dessous notre sélection d'événements dans le secteur du design pour les mois de juillet – août 2020.

Appel à candidatures :
Contemporary Design Market – 2e edition

Deadline: 15 juillet 2020

Type : **Appel à candidatures**

Organisateur : Wallonie Design en collaboration avec Design September et Flanders DC

Lieu : Bruxelles

Public visé : Designers

Organisé conjointement au Brussels Design Market, le Contemporary Design Market est un moment d'exposition et de vente exclusif pour les designers établis et émergents basés en Belgique, qui travaillent dans toutes les disciplines du design et avec une variété de matériaux.

[> Voir l'entièreté de l'appel à candidatures](#)

[> Inscriptions](#)



Appel à candidatures :

Résonances 2020

Deadline: 10 août 2020

Type : **Appel à candidatures**

Organisateur : Wallonie Design

Public visé : Designers

Le projet Résonances vise à faire collaborer des artisans d'art avec des designers afin de développer de nouvelles réflexions autour des savoir-faire, des matériaux, des usages.

[> Voir l'entièreté de l'appel à candidatures](#)





D'hier et de deux mains

Du 28 août au 24 octobre 2020

Type : **Exposition**

Organisateur : Province de Liège – Culture

Public visé : Tout public

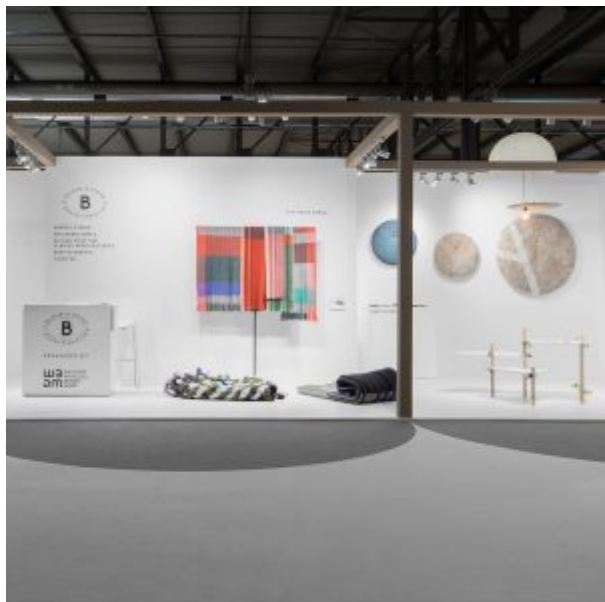
Lieu : 2 lieux d'exposition à Liège :

– Maison des métiers d'Art (28/08 > 24/10)

– Design Station (28/08 > 16/10)

Pour cette nouvelle exposition, la Province de Liège a souhaité rassembler deux univers parallèles : celui des vieux métiers avec des objets des collections du Musée de la Vie Wallonne et celui des designers contemporains. *D'hier et de deux mains* démontre la dichotomie et l'hybridité des métiers de la main à travers le temps. Chacun peut y déceler des similitudes, des différences, des évolutions, des contradictions, qui font la richesse de l'intelligence manuelle. Exposants : Musée de la Vie wallonne, Chanel Kapitanj, DesignWithGenius, Frédéric Richard, Les Tontons Racleurs, LV Créations, Michaël Bihain Studio, Pascal Koch, Romy Design Studio, Ulle von Folador, ESA Saint-Luc.

[> Pour plus d'information sur l'exposition](#)



Appel à candidatures :

Salon Satellite 2021

Deadline: 31 août 2020

Type : Appel à candidatures

Organisateur : WBDM – Flanders DC

Public visé : Designers

Wallonie-Bruxelles Design Mode, en collaboration avec Flanders DC, présentera une sélection de designers sur un stand collectif au salon Satellite 2021, section du Salon Del Mobile de Milan.

[> Voir l'entièreté de l'appel à candidatures](#)



France Design Week

1 au 15 septembre 2020

Type : **Événement**

Organisateur : APCI

Lieu : France

Public visé : Tout public

France Design Week est un événement qui vise à promouvoir le design auprès des professionnels et à sensibiliser le grand public à sa pratique, en fédérant le monde du design et en mettant à l'honneur tous les champs du design. Professionnels, grand public et adeptes du design vont pouvoir découvrir dans les régions françaises et sous différents formats les initiatives des acteurs du design, dans une unité de temps propice à leur rayonnement, aux niveaux local, national et international.

[> En savoir plus sur l'événement et découvrir la programmation](#)



OPEN CALL :
Designers in Residence Kortrijk 2020

Deadline: 4 septembre 2020

Type : **Appel à projets**
Organisateur : Designregio Kortrijk
Lieu : Kortrijk
Public visé : Designers

En ces temps difficiles, nous avons besoin d'inspiration pour l'avenir.

C'est pourquoi le Designregio Kortrijk recherche trois designers ou artistes créatifs très motivés et récemment diplômés pour participer à son programme régional de résidence « Designers in Residence Kortrijk », d'octobre 2020 à janvier 2021.

Voulez-vous, ainsi que deux autres jeunes designers, développer un concept à partir du thème de cette année « L'avenir des loisirs urbains » ? Postulez dès maintenant !

[> Postuler et voir l'intégralité de l'appel à projet](#)



Be part of the Circular Economy!

How System Mapping can help System Thinking – Atelier 1/2 –

17 septembre 2020

Type : **Workshop**

Organisateur : Tripod-II

Public visé : Entreprises

Langues : Module en FR + NL

Lieu : Workshop online

Cartographier votre système est la première étape pour développer une vision globale de votre entreprise dans son contexte. Certains outils relevant du design peuvent vous aider à réaliser cette cartographie et à vous construire une image de votre système. Utilisons-les ! Vous comprendrez les liens entre les éléments de votre système, vous prendrez du recul par rapport à vos processus actuels, vous interrogerez votre « business as usual » sous un angle responsable.

A venir : inscriptions sur le site www.tripod-design.eu



Be part of the Circular Economy!

**How Design & System Thinking can help you to integrate the Circular economy –
Atelier 2/2 –**

24 septembre 2020

Type : **Workshop**

Organisateur : Tripod-II

Public visé : Entreprises

Langues : Module en FR + NL

Lieu : Workshop online

La nouvelle vision holistique de votre système vous donnera l'occasion d'identifier les leviers d'action pour améliorer votre flux de travail et d'affaires, mettre à niveau vos processus, développer l'innovation dans vos produits et services et obtenir des avantages à la fois financiers et environnementaux ! Vous pouvez formuler de nouvelles hypothèses de fonctionnement circulaires et durables. Bientôt le « business as new usual » !

A venir : inscriptions sur le site www.tripod-design



Community Event – Wanderful Stream

2 octobre 2020 (matinée)

Type : **événement de présentation – Networking**

Organisateur : Wallonie Design / STREAM

Lieu : Liège

Public visé : PME, tous secteurs confondus de la région de Liège

SAVE THE DATE : Breakfast meeting de présentation du projet STREAM incluant deux témoignages d'entreprises et un témoignage de designer. Plus d'informations à venir.



En partenariat avec



WALLONIE DESIGN

Appel à candidatures : Hera Award Sustainable Design

Deadline : 10 octobre 2020

Type : **Appel à candidatures**

Organisateur : Fondation pour les Générations Futures

Public visé : étudiant·e·s et jeunes diplômé·e·s dans le domain du design

Ce prix d'excellence valorise et récompense des mémoires qui adoptent [une approche à 360°](#) propre à un développement soutenable pour faire avancer la réflexion et/ou les pratiques liées au design sous toutes ses formes. Le champ du prix vise « tout processus stratégique de résolution de problèmes applicable aux produits, aux systèmes, aux services et aux expériences » (ICSID – International Council of Societies of Industrial Design). Plus précisément, il s'agit de **processus menant à des solutions à la fois économiquement viables, techniquement réalisables, et humainement désirables.**

Ce prix s'adresse aux étudiant·e·s et jeunes diplômé·e·s dans le domaine **du design : industriel, graphique, textile, de services, de communication...** Les candidatures issues d'autres filières seront acceptées pour autant qu'elles répondent aux critères d'éligibilité (voir règlement de l'édition en cours).

[> Voir l'intégralité de l'appel à candidatures](#)